

11.08.2022

ST.VITH (B) | 18.30 UHR RATHAUSPLATZ

13.08.2022

MONSCHAU (D) | 13.30 UHR AUKLOSTER

24.08.2022

DÜREN (D) | 17.00 UHR KAISERPLATZ

25.08.2022

HERZOGENRATH (D)  
16.00 UHR FERDINAND-SCHMETZ-PLATZ

02.09.2022

VERVIERS (B) | 15.00 UHR PLAINE BAUWENS

03.09.2022

EUPEN (B) | 15.00 UHR PARK LOTEN

IRENE  
K  
KALBUSCH

MIT FREUNDLICHER UNTERSTÜTZUNG

Ostbelgien Mit Unterstützung der Deutschsprachigen Gemeinschaft Belgiens  
Province de Liège Culture  
eupen  
GRENZECHO

FÉDÉRATION WALLONIE-BRUXELLES  
SARIN  
euregio meuse-rhin maas-rijn  
StädteRegion Aachen  
FOTOGRAFIE FORUM der StädteRegion Aachen

CENTRE CULTUREL DE VERVIERS  
KULTUR STADT HERZOGENRATH  
Jugend- und Kulturstiftung der Sparkasse Aachen  
DÜREN  
BRF  
pavonet

TANZ FESTIVAL DE DANSE

tanzende  
STADT  
DANSE EN VILLE  
2023



24.08.2023  
DÜREN KAISER-PLATZ  
17.00 UHR

PROGRAMM PROGRAMME

# PROGRAMM

DÜREN  
24. AUGUST 2023



© Alfons Henkes

## 01 | Compagnie Irene K. (B/D) LEER\_RAUM

Körper und Geist getrieben von Erinnerungen.

Zerrissen von der Abwesenheit.

Arme öffnen sich.

Leere.

Choreografie: Irene Kalbusch  
Tanz: Magali Casters, Corentin Milosevic



## 02 | Iuvenis Danza (IT) THE VOICE OF LEAVES

Ein Baum braucht unter der Erde Substanz und draußen Schönheit. Notwendige Schönheit ist für sie Wind, Licht und ein Sternenhimmel, nach dem sie ihre Zweige ausrichten können. Hören Sie auf Kometen, Planeten, Regenschauer. Ein Baum ist ein Bündnis zwischen der Nähe und der vollkommenen Ferne.

Choreografie: Greta Bragantini, Giovanna Venturini  
Tanz: Daniel Bonafini, Linda Battocchio, Monica Zanotti

## 03 | Dominique Schmitz (B) CONVERGENCE

Dominique Schmitz ist Tänzer/Choreograph mit urbanen Einflüssen wie u.a. Hip-Hop, House und Contemporary. Reisen, Begegnungen und unterschiedliche Formen der Kunst bereichern seine künstlerische Vision. „Convergence“ ist eine Begegnung zwischen seinen Tanzstilen und den verschiedenen Facetten seiner Kreativität.

Choreografie & Tanz: Dominique Schmitz



© William Verbraekel

## 04

### | Compagnie Irene K. (B/D) TWO IN ONE

Geheime und getarnte Gedanken,  
das "Ich" ist doppelt.

Choreografie: Irene Kalbusch  
Tanz: Corentin Milosevic, Jessica Van Cauteren

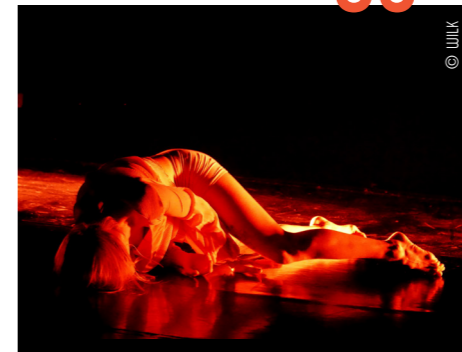


© Olumpe Tits

### | Zawirowania Dance Theatre (PL) TELL US ABOUT THE FUTURE

Erleben Sie die fesselnde Reise eines Protagonisten, der auf einen fremden Planeten geschickt wird und sich seinen Erinnerungen und Ängsten stellen muss. "Erzähl uns von der Zukunft" ist inspiriert von Stanislaw Lems "Solaris" und erforscht die menschliche Existenz durch Bewegung und Tanz inmitten des allgegenwärtigen Themas der Auswirkungen der Technologie auf den Geist.

Choreografie: Elwira Piorun  
Tanz: Michał Góral, Anna Banasik



© WILK



© Karel Vaneek

## 06 | Compagnie Irene K. (B/D) LE REGARD QUE JE GARDE POUR MOI

Sie tanzt. Schau sie an. Sie tanzt.  
Ihre kleine Welt dreht sich, alleine.  
Schau sie an. Sie tanzt.  
Einer kommt hinzu.  
Sie tanzen gemeinsam.

Choreografie: Irene Kalbusch  
Tanz: Gold Mayanga, Ilke Teerlinck  
Musik: Shana Mpunga